



MART SCHRIJVERS
uit: 'Solstice Series'

voorzijde: **MAARTEN STUER**
'Poussieres'





Uit iets abstracts ontstaat iets concreets, iets tastbaars wordt plots ongrijpbaar door het spel van licht en lucht. Want de wereld en de dingen – net zoals wijzelf – bewegen voortdurend. Alles in en rondom ons is verwickeld in een spel van gedaanteveranderingen of metamorfosen. En soms vind je een schat: de tijd, vermomd in een beeld dat beklijft.

Er is geen boodschap, alleen stille verwondering. Geen groots verhaal, wel subtiele sporen en details die je zintuigen en geest beroeren. Als een gebaar zonder woorden. En soms ontstaat zoiets als 'esthetische zaligheid', zoals de Russische schrijver Nabokov dit gevoel omschrijft, te herkennen aan 'de verraderlijke tinteling [...] tussen de schouderbladen'.

– Joris Capenberghs
curator

BRUNO VAN IMSCHOOT
uit: 'The Silence behind the Silence'

UITNODIGING 2016

METAMORFÓSIS

De steen slaapt, de plant ademt, het dier droomt en de mens ontwaakt.

[Soefi-wijsheid]

**Maarten Stuer
& Mart Schrijvers**
keramische sculpturen

Bruno Van Imschoot
fotografie

20 november - 23 december

vernissage op zondag 20 november 2016, vanaf 15 tot 19u
open van vrijdag tot zondag, van 14 tot 18u